

❖ โครงการจัดการความรู้ด้านศิลปวัฒนธรรมและภูมิปัญญาเพื่อยกระดับสู่เศรษฐกิจสร้างสรรค์

ดำเนินการอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมของชุมชน โดยการจัดทำคลังข้อมูลภูมิปัญญาท้องถิ่น และทำเนียบช่างศิลป์สาขาต่าง ๆ ค้นหาองค์ความรู้ด้านศิลปวัฒนธรรม และภูมิปัญญาที่สามารถยกระดับสู่เศรษฐกิจสร้างสรรค์ พัฒนาระบบการเรียนรู้และจัดการความรู้ให้กับชุมชน ด้านศิลปวัฒนธรรมยกระดับสู่เศรษฐกิจสร้างสรรค์ ในมิติต่าง ๆ เช่น การแต่งกาย อาหาร ดนตรี หรือวิถีชีวิตของชุมชนความเชื่อ ประเพณี ฯลฯ เพื่อสืบสาน ถ่ายทอด และเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรม ภูมิปัญญาของชุมชนท้องถิ่น และสามารถนำความรู้ไปพัฒนาผลิตภัณฑ์เพื่อสร้างรายได้

ผลผลิต/ผลลัพธ์ :

1. ผู้รับบริการโครงการจัดการความรู้ด้านศิลปวัฒนธรรมและภูมิปัญญาเพื่อยกระดับสู่เศรษฐกิจสร้างสรรค์ 3,843 คน
2. นักศึกษาที่เข้าร่วมการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม 7,158 คน
3. คลังข้อมูลภูมิปัญญาท้องถิ่นและทำเนียบช่างศิลป์สาขาต่าง ๆ 25 เรื่อง
4. จำนวนผลิตภัณฑ์ชุมชนด้านศิลปวัฒนธรรม/ ภูมิปัญญาที่ยกระดับ 23 ผลิตภัณฑ์
5. นักศึกษาที่เข้าร่วมโครงการสืบสานวัฒนธรรม สามารถอนุรักษ์ สืบสาน และถ่ายทอดศิลปวัฒนธรรม และนำทุนทางวัฒนธรรมมาสร้างมูลค่าเพิ่ม
6. ประชาชนมีความรู้เกี่ยวกับศิลปวัฒนธรรม ทำให้เกิดผลิตภัณฑ์เพื่อสร้างมูลค่าให้กับผลิตภัณฑ์

วิทยาลัยชุมชน	กิจกรรม	กลุ่มเป้าหมาย
แม่ฮ่องสอน	- พัฒนาศักยภาพการย้อมสีธรรมชาติ - จัดทำคู่มือองค์ความรู้เรื่อง “การย้อมสีธรรมชาติและการปักผ้าปักเก๋มยอ” - พัฒนาผลิตภัณฑ์ต้นแบบ “ผ้าทอย้อมสีธรรมชาติ และการปักผ้า” - สร้างมูลค่าเพิ่มจากผ้าปักลายดั้งเดิมของชาติพันธุ์ปักเก๋มยอ (ที่ใส่แก้วเก็บความเย็น/ ของทักซู่ / กระเป๋าผ้า) - จัดทำข้อมูลช่างศิลป์ การทำเครื่องเงินและภูมิปัญญา เป็นแหล่งเรียนรู้การเครื่องเงินบ้านละอูบ	- กลุ่มเครื่องเงิน/เยวชน/ชุมชนชาติพันธุ์ปักเก๋มยอ (1) บ้านห้วยแก้วล่าง บ้านห้วยแก้วบน ตำบลผาแดง อำเภอเมือง (2) บ้านละอูบ ตำบลห้วยหอม อำเภอแม่ลาน้อย - นักศึกษาวิทยาลัยชุมชน
พิจิตร	- พัฒนาหลักสูตร การจักสานหมวกจากหญ้าแฝก - สืบสานภูมิปัญญาท้องถิ่น “เส้นสายลายศิลป์ปักผ้าทอ” - เชื่อมโยงภูมิปัญญาชุมชนกับความรู้สมัยใหม่ เช่น การใช้เทคโนโลยีมาช่วยส่งเสริมผลิตภัณฑ์ท้องถิ่น	- ประชาชนอำเภอตะพานหิน/บึงนาราง/วังทรายพูน/โพธิ์ประทับช้าง/ทับคล้อ/เมืองพิจิตร/สามง่าม - นักเรียน นักศึกษา
ตาก	- จัดเวทีพูดคุย แลกเปลี่ยนการทำสินค้าชุมชนเพื่อสร้างมูลค่าเพิ่มให้กับผลิตภัณฑ์ผ้าไหมยกกึ่งขลิบ - จัดกิจกรรมเรียนรู้ สืบสานภูมิปัญญาท้องถิ่น ให้นักศึกษาเกิดการพัฒนาศักยภาพ บุคลิกภาพใหม่ - จัดทำคลังข้อมูลภูมิปัญญาของวิทยาลัยชุมชนตาก เผยแพร่ในรูปแบบวีดิโอ บรรยายเป็นภาษาไทยและอังกฤษ - พัฒนาผลิตภัณฑ์ชุมชนรูปแบบใหม่ : กระเป๋าขนาด 4*4.5 นิ้ว แบ่งเป็นผ้าไหมยกกึ่งขลิบ 1 ด้าน ผ้าฝ้าย 1 ด้าน มีซับด้านใน มีซิปรูดด้านบน จำนวนต้นทุน ใบละ 79 บาท ขายใบละ 99 บาท - เกิดนวัตกรรมชุมชน เผยแพร่องค์ความรู้การสร้างสรรค์ผลิตภัณฑ์ชุมชนในหลายเวที	- บ้านเจริญมิตร บ้านห้วยน้ำเย็น ตำบลรวมไทยพัฒนา อำเภอพบพระ - นักศึกษาวิทยาลัยชุมชน
บุรีรัมย์	- จัดทำสื่อวีดิทัศน์เกี่ยวกับวัฒนธรรมประเพณีแห่เทียนพรรษา การแกะต้นเทียนพรรษา - จัดทำสื่อวีดิทัศน์การสาธิตการแกะต้นเทียนพรรษาเบื้องต้น - พัฒนาหลักสูตรการแกะต้นเทียนพรรษา	- นักศึกษา บุคลากร ศิษย์เก่าชุมชน ในพื้นที่จังหวัดบุรีรัมย์
มุกดาหาร	- สร้างคุณค่าเพิ่มผ้าลายลวดช่องขลุ่ยฝ้ายของชนเผ่าไทญ้อ - พัฒนาสื่อ/องค์ความรู้เพื่อถ่ายทอดความรู้ด้านการยกระดับทุนทางศิลปะและวัฒนธรรม และภูมิปัญญาท้องถิ่นของชุมชนจังหวัดมุกดาหาร ในการสร้างมูลค่าเพิ่ม ให้แก่ผ้าลายลวดช่องขลุ่ยฝ้าย - มีแหล่งเรียนรู้และถ่ายทอดมรดกทางภูมิปัญญาด้านช่างศิลป์ท้องถิ่น	- ผู้นำชุมชน ปราชญ์ชุมชนชนเผ่าญ้อ บ้านดงยาง ตำบลน้ำเที่ยง อำเภอคำชะอี - นักเรียนและประชาชน
	- พัฒนาผลิตภัณฑ์ของที่ระลึกตุ๊กตาชนเผ่า และออกแบบตัดเย็บตกแต่งตุ๊กตาด้วยชุดชนเผ่าต่าง ๆ - อนุรักษ์และสืบสานวัฒนธรรม การใช้ชีวิตร่วมกับวัฒนธรรมพื้นบ้าน - ผักประสมการณสร้างอาชีพการผลิตเครื่องแต่งกาย/ตุ๊กตาชนเผ่า/ของที่ระลึก	- นักศึกษาวิทยาลัยชุมชน
หนองบัวลำภู	ยกระดับการจักสานดอกไม้จากไม้ไผ่ เป็นผลิตภัณฑ์ใหม่ในพื้นที่ที่สามารถสร้างรายได้	- ประชาชนอำเภอศรีบุญเรือง - นักศึกษา

สระแก้ว	- ถ่ายทอดองค์ความรู้ด้านภูมิปัญญาท้องถิ่นและวัฒนธรรม (การทำผ้าแบบยกดัด การทำผ้าขาวม้า ทอผ้าด้วยสีย้อมจากธรรมชาติ) ให้เกิดการต่อยอดที่สอดคล้องกับยุคสมัย และเกิดการรวมกลุ่ม - นำความรู้ไปใช้พัฒนาคุณภาพชีวิตและอาชีพได้จริง - เกิดเครือข่ายการเรียนรู้ตลอดชีวิตเชื่อมโยงระหว่างสถาบันการศึกษาและชุมชน	- ประชาชนอำเภอวังน้ำเย็น - นักศึกษาวิทยาลัยชุมชน
อุทัยธานี	- สร้างการมีส่วนร่วมในการสืบสาน ถ่ายทอด เผยแพร่ศิลปวัฒนธรรมของชุมชนแก่เยาวชนในชุมชน - จัดทำข้อมูลปราชญ์ชุมชนด้านจักสานและด้านอื่นๆ ในพื้นที่จังหวัดอุทัยธานี และจัดทำเป็น แผนภาพภูมิปัญญา เพื่อใช้สำหรับจัดนิทรรศการและประชาสัมพันธ์ - พัฒนาผลิตภัณฑ์ของชุมชนบ้านภูหมื่น : กระเป๋าสตางค์ปักลายชาติพันธุ์กะเหรี่ยงบ้านภูหมื่น สามารถนำไปสร้างรายได้เสริม	- ประชาชนและเยาวชน - ชุมชนบ้านภูหมื่น ตำบลทองหลวง อำเภอห้วยคต - นักเรียน นักศึกษาวิทยาลัยชุมชน
ระนอง	- จัดการความรู้ด้านประเพณี หลักสูตรการจัดและตกแต่งสถานที่ - ฝึกอบรม : อาหารพื้นเมืองระนอง (ขนมเบ้องโบราณ) - ค้นหาและแลกเปลี่ยนเรียนรู้ภูมิปัญญาท้องถิ่น เรื่อง มโนราห์โรงครู และจัดทำคลังข้อมูลภูมิปัญญาท้องถิ่น จังหวัดระนอง - ส่งเสริมให้นักออกแบบรุ่นใหม่สร้างสรรค์ลายผ้า คือ ลายผ้า วิทยาลัยชุมชนระนอง เป็นลักษณะของจังหวัดระนอง ภายใต้แนวคิด “ระนองเมืองแห่งอันดามัน ปู่เจ้าฟ้า ผสานดอกโกมาสุ่ม”	- ประชาชนทั่วไป - นักศึกษาวิทยาลัยชุมชน
นราธิวาส	- ผลิตภัณฑ์ที่ส่งเสริมการกวนข้าวอาซุร - นักศึกษา และชุมชน มีส่วนร่วมในการอนุรักษ์ สืบสาน ประเพณีและวัฒนธรรมของชุมชนมุสลิม	- ชุมชนบ้านทุเรียนนก ตำบลลำภู อำเภอเมือง - นักศึกษาวิทยาลัยชุมชน
	- พัฒนาผลิตภัณฑ์ : การทำผ้าทอมัดย้อมสีธรรมชาติ - จัดทำคลังข้อมูลภูมิปัญญาท้องถิ่น : อาหารพื้นถิ่น และผ้าทอมัดย้อมสีธรรมชาติ - สร้างรายได้และช่วยกระตุ้นเศรษฐกิจชุมชน - เกิดเครือข่ายแลกเปลี่ยนและพัฒนางานศิลปพื้นถิ่นอย่างต่อเนื่อง	- ประชาชนทั่วไปที่มีทักษะการทำผ้าหรือการทำผ้าพื้นถิ่นในจังหวัดนราธิวาส - นักศึกษาวิทยาลัยชุมชน
ยะลา	- พัฒนาศักยภาพการแปรรูปอาหารพื้นถิ่น - ยกระดับผลิตภัณฑ์ภูมิปัญญาอาหารพื้นถิ่น - สืบสานวัฒนธรรมประเพณีเชิงพื้นที่ (1) การอนุรักษ์อาหารพื้นถิ่น การทำขนมต้มใบพ้อ และขนมเจาะหู (2) ประเพณีกวนอาซุร	- กลุ่มแม่บ้าน ผู้สูงอายุ - เยาวชน (1) บ้านบือ ตำบลบุตี (2) บ้านบันนังลัว ตำบลหน้าถ้ำ อำเภอเมืองยะลา - นักศึกษาวิทยาลัยชุมชน
ปัตตานี	- จัดทำข้อมูลภูมิปัญญาท้องถิ่นการทำเครื่องปั้นดินเผาในจังหวัดปัตตานี และคลังข้อมูลภูมิปัญญาท้องถิ่น/ทำเนียบช่างศิลปสาขางานปั้นดินเผา - พัฒนาหลักสูตรท้องถิ่นการทำเครื่องปั้นดินเผา - ฝึกอบรมการยกระดับผลิตภัณฑ์ : การผลิตและออกแบบเครื่องปั้นดินเผาเชิงสร้างสรรค์ - ถ่ายทอดและเผยแพร่ให้ภายนอกได้รู้จักภูมิปัญญาที่สำคัญของชุมชนบ้านกูบังบาเดาะ - มีรายได้เพิ่มขึ้นจากการรวมกลุ่มในการพัฒนาต่อยอดจากภูมิปัญญาเครื่องปั้นดินเผา	- นักศึกษาวิทยาลัยชุมชน - ประชาชนบ้านกูบังบาเดาะ ตำบลสะก้า อำเภอมายอ
สตูล	- อบรมการพัฒนาต้นแบบขนมอาซุรและสร้างสรรค์บรรจุภัณฑ์สู่การตลาดที่ยั่งยืน - เสวนาเพื่อถ่ายทอด สืบสาน และส่งเสริมวัฒนธรรมการแต่งกายและอาหารพื้นเมืองสตูลสู่เศรษฐกิจสร้างสรรค์ เพื่อนำไปประยุกต์ใช้ให้เข้ากับสมัยนิยมและต่อยอดเศรษฐกิจสร้างสรรค์	- ประชาชนทั่วไป ตำบลเกตรี อำเภอเมืองสตูล - นักศึกษาวิทยาลัยชุมชน
สมุทรสาคร	- พัฒนาผลิตภัณฑ์ผ้าด้านมือ การออกแบบร่วมสมัยเพื่อเพิ่มมูลค่า การตัดเย็บแปรรูปเป็นสินค้าและบรรจุภัณฑ์ และการเล่าเรื่อง (Storytelling) เพิ่มโอกาสสร้างรายได้ให้กับผู้ประกอบการชุมชน - Focus Group สสำรวจ สอบทาน องค์ความรู้ภูมิปัญญาท้องถิ่น และ Work Shop นวัตกรรมการเรียนรู้ภูมิปัญญาท้องถิ่น ภายใต้แนวคิด BCG Economy Model และ SDGs ใช้เป็นข้อมูลในการสืบสานศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น และการเรียนการสอน	- ชุมชนตำบลอำแพง อำเภอบ้านแพ้ว / ชุมชนตำบลสวนหลวง อำเภอกระทุ่มแบน - นักศึกษาวิทยาลัยชุมชน
ยโสธร	- จัดทำคลังข้อมูลภูมิปัญญาการจักสานก่องข้าวโบราณมรดกทางวัฒนธรรมของจังหวัดยโสธร - จัดทำสื่อสร้างสรรค์ จากการบูรณาการศาสตร์เพื่อใช้ในการพัฒนาเครื่องจักสานไม้ไผ่ - เผยแพร่องค์ความรู้ทางภูมิปัญญาด้านช่างศิลป์ท้องถิ่นในรูปแบบสื่อภาพเคลื่อนไหว (VDO) - ผู้ประกอบอาชีพจักสานไม้ไผ่ มีรายได้เพิ่มขึ้นจากการจำหน่ายเครื่องจักสานไม้ไผ่	- สมาชิกกลุ่มจักสานบ้านหนองเป่า ตำบลทุ่งนางโอก อำเภอเมืองยโสธร และผู้สนใจจากจักสานไม้ไผ่ - นักศึกษาวิทยาลัยชุมชน
พังงา	เรียนรู้การสร้างสรรค์ศิลปะบนผืนผ้าด้วยไม้	นักศึกษาวิทยาลัยชุมชน

	- เก็บข้อมูลภูมิปัญญาท้องถิ่น เรื่องการตัดเย็บเสื้ออาโป - พัฒนาลัทธิสูตรและอบรมการออกแบบและตัดเย็บเสื้อผ้าเชิงวัฒนธรรมบาบ่าจังหวัดพังงา 30 ชั่วโมง ทำให้มีผู้สืบสานช่างศิลป์ท้องถิ่นเพิ่มขึ้น 15 คน	ผู้สืบสานช่างศิลป์
ตราด	- อบรมการจัดงานผลิตภัณฑ์จากเตยทะเลเมืองตราด เป็นผลิตภัณฑ์กระเป๋า	- ประชาชน บ้านคลองจาก อำเภอคลองใหญ่ - นักศึกษาวิทยาลัยชุมชน
แพร่	- รวบรวมข้อมูลภูมิปัญญาลายผ้าจาก อำเภอคลอง แบบดั้งเดิมและลายประยุกต์ - อบรมการออกแบบผลิตภัณฑ์ของที่ระลึกจากผ้าหม้อห้อมและผ้าพื้นเมืองที่สะท้อนวัฒนธรรมท้องถิ่นในแบบฉบับของคนรุ่นใหม่ - ถ่ายทอดองค์ความรู้การพัฒนาผลิตภัณฑ์ของที่ระลึกจากลายอัตลักษณ์ประจำถิ่นของอำเภอคลอง	- ประชาชน นักเรียน - นักศึกษาวิทยาลัยชุมชน
สงขลา	- สืบสานและยกระดับผลิตภัณฑ์ภูมิปัญญาท้องถิ่น (ช่างศิลป์พื้นถิ่นประยุกต์) ในศูนย์การเรียนรู้ งานศิลป์พื้นถิ่น "กลุ่มร่องลายไทย" ตำบลชิงโค อำเภอสิงหนคร จังหวัดสงขลา เกิดผลิตภัณฑ์ (1) งานศิลปะลายไทยในงานกระดาษ (2) งานผ้าพิมพ์จากลายไทยพื้นฐาน - สืบสานภูมิปัญญาการจัดการศพตามวิถีมุสลิม - เผยแพร่และถ่ายทอดมรดกทางภูมิปัญญาท้องถิ่น : วิถีโอช้อมูลมรดกทางภูมิปัญญาท้องถิ่นด้าน ช่างบุ (เงิน) หรือโลหะศิลป์ ช่างเย็บเรือ เรื่อง ช่างบุเงินโบราณ ช่างศิลป์พื้นถิ่นวิทยาลัยชุมชนสงขลา	- ประชาชนทั่วไป - นักศึกษาวิทยาลัยชุมชน
น่าน	- ถอดบทเรียนองค์ความรู้ด้านศิลปวัฒนธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่นน่านสู่การพัฒนาผลิตภัณฑ์สร้างสรรค์ (Creative Product inspired by Nan Local Wisdom) - นำเสนอผลิตภัณฑ์สร้างสรรค์ แรงบันดาลใจจากภูมิปัญญาน่าน (Creative Workshop : ยะ ก่อ คราฟต์ - Ya Kor Craft) - เผยแพร่องค์ความรู้และนำเสนอต้นแบบผลิตภัณฑ์จากองค์ความรู้ด้านงานแกะสลักหัวเรื่อน่าน	- ประชาชนทั่วไป - นักศึกษาวิทยาลัยชุมชน